



LA LOIRE-ATLANTIQUE

Ce pays assez plat, au bord de l'eau, fleuve, marais ou Océan, semble fixer l'attention des artistes contemporains par le jeu de la lumière qui s'irise à sa surface dans une palette variée et subtile.

Nous avons demandé à chaque exposant d'exprimer son sentiment sur notre pays.

Nous leur laissons la parole.

Joël DABIN


Joël DABIN, né le 28 février 1933, participe au Salon d'Automne des Artistes Français. Reçoit plusieurs commandes de l'État. Oeuvres acquises par les Musées de Nantes (Beaux-Arts) et de Fontenay-le-Comte. Expositions personnelles et collectives à Paris, Nantes et autres villes en France et à l'étranger.

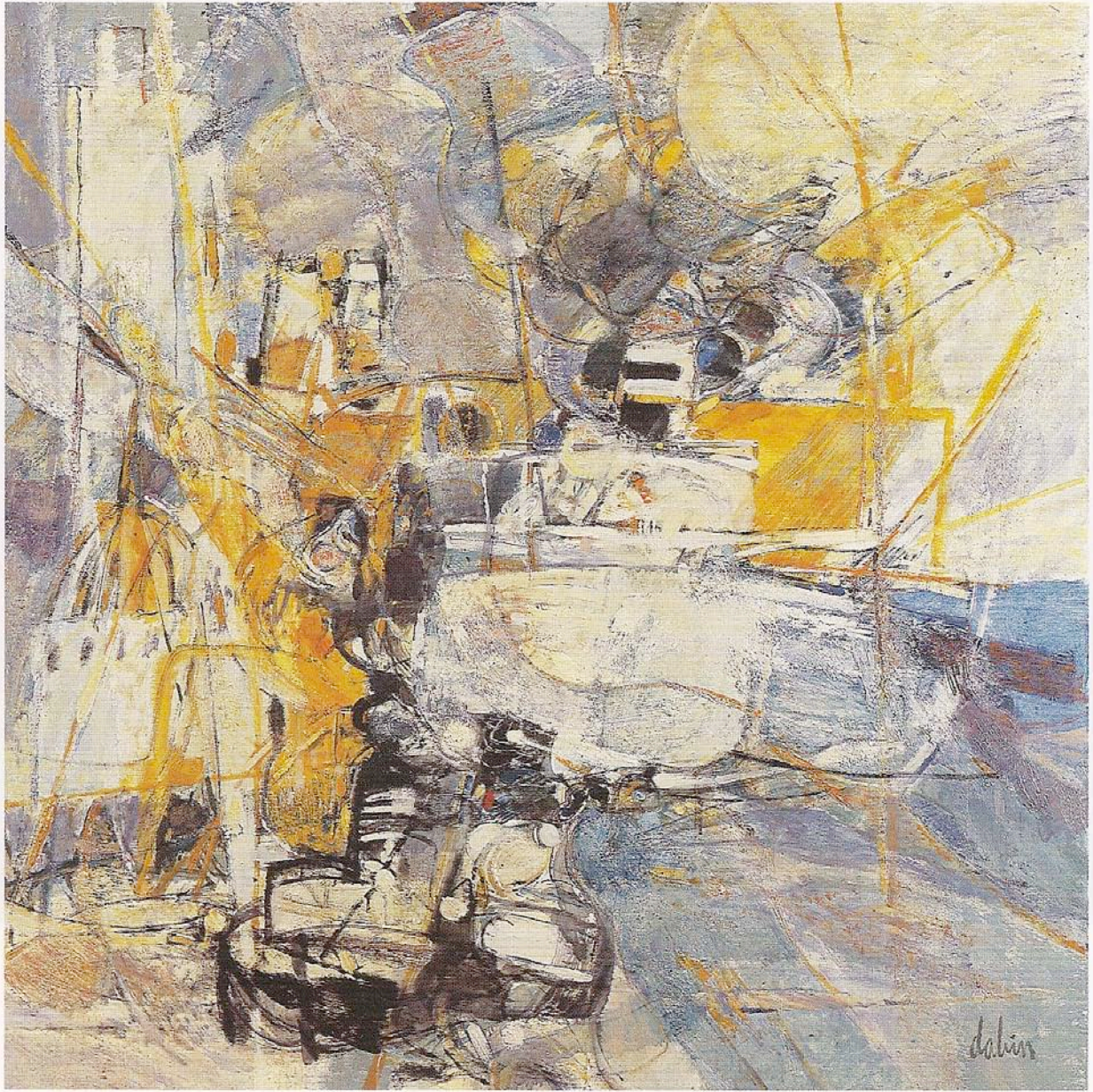
Oeuvres exposées :

«Port de Nantes» - Huile 150 x 150

« Régates sur l'Erdre » - Huile 120 x 120

«La Loire-Atlantique, rencontre du Val de Loire, histoire de la France millénaire, et de l'Océan, inspiratrice des rêves et des ambitions, en tant que peintre, j'aimerais en réussir la synthèse.»





Joël DABIN

« Port de Nantes »

Huile 150 x 150