

Peintures et sculptures : Joël Dabin à l'honneur



Peintres et sculpteurs, témoins de leur région. Au centre, l'invité d'honneur, Joël Dabin.

2002

Jusqu'au 7 juillet se tient à l'ancienne criée l'exposition « Peintres et sculpteurs témoins de leur région ». Cette année, Joël Dabin en est l'invité d'honneur parmi la vingtaine d'exposants comptabilisant plus de 50 toiles. Vendredi avait lieu le vernissage en présence des artistes.

Peintre de la région nantaise, Joël Dabin a rapidement laissé traces de ces œuvres en réalisant pendant plus de 15 ans le décor du théâtre des Dryades de La Baule. Dès sa sortie des Beaux-Arts, son désir de

peindre s'est rapidement prononcé. Il réalise sa première exposition en 1956. À son grand regret, il devra, par ses peintures, laissé tomber le côté décorateur de théâtre pour gagner le pinceau d'une conception plutôt classique. « Le sujet, j'en ai besoin mais il n'est qu'un argument à rythme coloré. Je peins comme je me souviens. C'est plus l'évocation que de la description ». Silencieux et calme, Joël Dabin parle peu de ce qu'il fait. De son atelier surplombant la Loire, il aime simplement essayer de tout dire avec ses pinceaux. L'artiste recherche le mouvement : « Je ne suis pas un peintre

de l'intimité. Les natures mortes ne me motivent pas ». Exposées en fond de criée, ces toiles représentant la mer et l'Espagne, méritent le coup d'œil sachant, comme l'a rappelé M. Migaud « que ce salon ne contribue pas à sa notoriété mais c'est M. Dabin qui contribue à la notoriété de notre salon ».

Cette neuvième édition accueille également de grands noms de la peinture comme Gérard Boulfray, Jean-Luc Alain, Jean-Claude Chrétien, Jacques Courtois, Yvon Labarre ou encore Serge Bouée pour les sculpteurs. Jusqu'au 7 juillet, entrée gratuite de 15 h à 19 h.